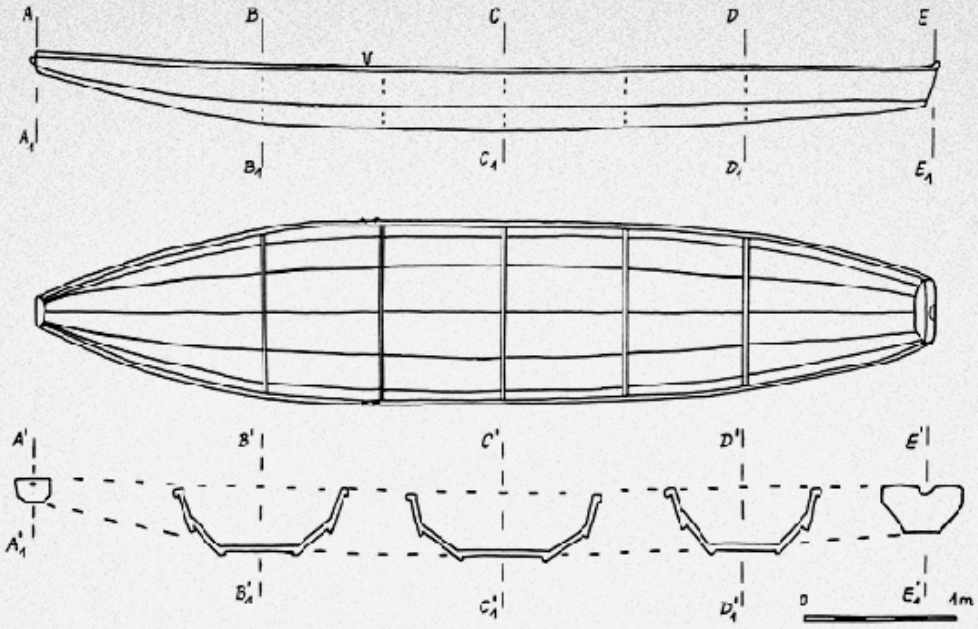
Łódź z Silna

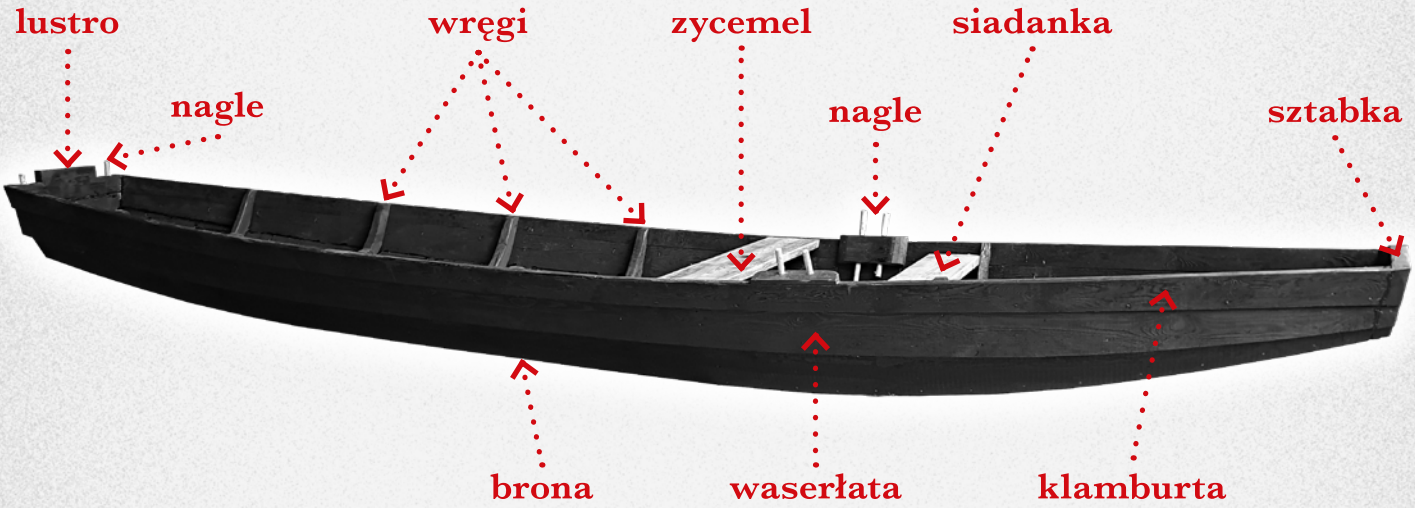
Typ trzypasmowej łodzi rybackiej i komunikacyjnej występującej na dolnej Wiśle od miejscowości Silno (od 720 km żeglownego odcinka Wisły do samego jej ujścia).

Łodzie te nieco różniły się od tych które budowano np. w znajdującej się powyżej Silna Nieszawie (tj. na 703 km żeglownego odcinka Wisły i okolicach).

Wspólną cechą tych łodzi była trzypasmowa konstrukcja kadłuba. Łodzie z Silna nie posiadały tzw. ostrej, dębowej „sztabki" na dziobie. Zastąpiono ją lekko pochyloną deską - podobnie była budowana rufa łodzi.

Łodzie z Silna miały wąskie dno o szerokości ok. 47 cm. i mniejsze rozchylenie oraz szerokość burt na górnych krawędziach. Mniejsze były też „podjazdy" czyli wzniosy dna na dziobie i rufie w stosunku do łodzi z Nieszawy.





Wymiary:

długość 6,85 m
szerokość między burtami 1,20 m
szerokość dna 47 cm
wysokość 43 cm

Cechy tej łodzi mówią nam, że była przystosowana do jazdy po wąskiej i bardzo wartkiej rzece.

Łodzie które produkował stolarz z silna Stoyke cechowały się solidnością i trwałości. Ciekawostką jest, że 6-scio wręgowa łódź posiadała udogodnienie bardzo charakterystyczne dla tych łodzi; była to dodatkowa ławka umieszczona przed główną ławką masztową. Dzięki takiej konstrukcji można było wiosłować w czasie kiedy był postawiony żagiel.

Napędzano takie łodzie metodą na „pych" np. poprzez śrubkowanie wiosłem opierając je na tyłku łodzi/rufie lub ciągnąc za łeb czyli wiosłując z ławki na przodzie przy pomocy pojazdek - wioseł.

Dodać warto że na takiej łodzi jeździ mistrzowsko operując pychem znany aktor Jerzy Pichelski wożąc swoją filmowa wybrankę, którą gra Ina Benita w filmie, który został nakręcony w Toruniu pt. „Ludzie Wisły” w 1938 r.

Łódź z Silna na fotosie z filmu „Ludzie Wisły” z 1938 roku.

Zrealizowano na zlecenie:

STOWARZYSZENIE NASZE SILNO

Partnerzy:
Fundacja Wolna Wisła, Nadwiślańska Organizacja Turystyczna, Gmina Obrowo, Muzeum Etnograficznego w Toruniu, Poza Toruń

Projekt dofinansowano ze środków:
Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”

FUNDACJA WOLNA WISŁA

Nadwiślańska ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

MET

POZA TORUŃ

MUZEUM HISTORII POLSKI

PA TRIO TYZM JUTRA